

ما صاحتی



نویسنده  
محمد آهنگساز



ماملی . . . .  
هوندرمه زند

« الفغان ماملی »

نووسینی : محمد کساس

سالی

۱۹۷۹

---

چاپخانهی کامه رانی - سلیمانی - ت ۲۳۵۰۸

### ( يادام بگهن )

- \* لهو دهمهي دا گوئی ههلدهخن بؤ تاري
- \* لهو دهمهي دا ( ماملين ) ده لن قه تاري
- \* يادام بگهن ، يادى منى دوور وولات
- \* يادى منى ريزيوارى ريگماي خه بهيات

« هيمهن »

تاريك و پروون - ل ۲۰۷

فانپارنى هوتسه رهنده

پیشکش: ( )

- \* به لیوی پر خہندہی نزارمکانی کووردستان .
- \* بهوانہی کہ تہینہ ژریانی شیرین .
- \* بهو گہلہی کہ روژی لیوہ ہلدیت .
- \* به ہموو ہونہرمہ ندیکی راستگور .

م . کہساس

۱۹۷۹

» نمینہ «

۷۰۲ تا - سہوی ہنر لستہ



ماملى ھونەرمەند

## ووتەيەكى كورت

ماويەكى زۇر بوو بەئاواتەوۈ بووم كە نامايلىكە يەك لەچاپ بدم  
دەربارەى كورتەى ژيانو گۇرانىەكانى ھونەرمەندو مامۇستا (مەھمەدى  
ماملى) ، بەلام ئەوۈى راستى بىت ھىچ سەرچاۈ يەك و بەلكە يەكى  
تەواوم بەدەستەوۈ نەبوو بۇزىاتر شارەزا بوون لەژيانى ئەم ھونەرمەندە  
دواى ئەوۈش گۇقارو پۇژنامە كوردى يەكان لاپەرەكانى خۇيانىان  
بى بەش كىردبوو لە بلاو كىردنەوۈى شتىك دەربارەى ، وەتا ئىستاش  
ئەدىبو دلسۇزانمان بايەخىكى ئەوتۇيان نەداوۈتى و بەبىر ياندا نەھاتوۈ  
وەيان خۇيان نەيان وىستوۈ بەتەواۈى بە جەماوۈرى گە لە كەمانى  
بىناسىتىن .

جا من ئىرەدا بە پىۈىستىم زانى كەوا ھەر ھىچ نەبىت بەپىنى  
ئەو شارەزايى يە كەمەى كەھمە دەربارەى ژيانى و كارى ھونەرى  
ئەو ھونەرمەندە لە دوو تويى نامايلىكە يەكدا كۆى بىكەمەوۈ پىشكەش  
بەكتىپخانەى كوردى بىكەم .

وە ھىوام واىە بەپىنى توانى خۇم و يارمەتى ھەندى دلسۇزو  
ھونەر دۇست ، ئەو ئەركەى كە خستوۈمەتە سەرشانم بەرامبەر بەو  
كارە پىروزەى كە لەبارەى ئەو ھونەرمەندە بەرزەوۈ ئە كىرىت جى  
خۇى بىگىرىت ، ھەر چەند ، بى كەم و كورىش نىە بەلام داواى لى  
بووردن ئە كەم .

م . كەساس



« سەھەرنىچىك »

ھەر كەسنىڭ كەمىك ئارەزوۋى بەھلەي بېسىنى گۇرانىيەگە  
( ماملې ) دا چوۋىيىت ، ئەۋا بىگومان ئەۋەي بۇ دەركەۋتوۋە كە  
گۇرانىيەگە لەقولايسى و ناخى ئاۋازە پەسەنەگەنى كوردەۋە ھەلپىنچاۋە  
ۋە تەنازەت بە ( موو ) ىش لە مۇركى كوردەۋارى لاي نەداۋەۋە  
لەناۋ بۇتەي ئاۋازە كوردىيە پەسەنەگاندا تاۋەتەۋە .

ئەۋ داھىنانەي كە ( ماملې ) بە دەستى ھىناۋە لە زىندوۋ  
كردنەۋەي فۇلكلۇرى كوردى بە شىۋەيەكى پوخت و بە تام ترو نوى  
تر شايبەنى رىزلىنان و لەسەر نووسىنە .

ۋە ئەۋ ھەۋل و كۇششە بى وچانەي كە داۋىيەتى لە پىناۋى ھىنانە  
دى ئەۋ ئاۋاتەي كە خۇي و ھونەر مەندان تامەزرۇ بوون بۇ گەيشتن  
پىي ، ئەۋىش بەرەۋ پىش چوۋنى ھونەرى پەسەنى كوردىيە ،  
پىۋىستە رىزلىكى تايبەتى لى بگىرپىت .

ۋەك ئەزانىن ( ماملې ) خاۋەنى قوتابخانەيەكى تايبەتى خۇيەتى  
لە ھونەرى گۇرانى ووتندا ، ۋە لەۋ مەيدانەدا يەكىكە لەۋ شۇرە  
سوارە لى ھاتۋانەي كە ئەسپى خۇيان تاۋداۋە بە بى وچان و ماندوۋ  
بوون ، بە بى ئەۋەي چاۋەرىي ھىچ پاداشتىك بىت لە جىياتى ئەۋ  
ھەۋل و تەقەللايەي .

زۇرچار ئەبىستىن كە ( ماملې ) گۇرانى گۇرانى بىژىكى

تارى ووتوۋتەۋە، ئەمە ئەۋە ناگە يەنە نىت كە لاسايى كىردوۋەتەۋە، بەلكى  
( ماملې ) زىياتر ھەۋلى داۋە كە بە شىۋەى ( طابىعى ) خۆى يىلىت و  
ھىچ كاتىك ھەۋلى ئەۋە نەداۋە كە دەقاۋ دەق ئەۋ كۆرانى يە چۆن  
ووتراۋە ئەم بىلىتەۋە، ئەۋەش لە نىرخى كۆرانى يە كەم ناكاتەۋە  
بەلكى پىلەى بەرزتر ئەكاتەۋە و زىياتر بەكۆى بىستەران ئاشنا تەبىت و  
لە دل و دەروونىان دا جىئى خۆى ئەگىرت و بەھىچ جۆرىك كار ناكاتە  
سەر داھىتان و شىۋازى خۆى ۋەك ( لىننېن ) ئەلىت : [ھەموو كەسىك  
سەر بەستە لە دەربىرىنى ھەستى داھىتان ( ئىيداع ) و ئەۋ شىۋازەى  
بەكارى ئەھىتى و بەمەرجىك لە پىۋەرى راست دەرنەچى [۱] .

( ماملې ) خاۋەنى ئەۋ دەنكە يە كەشان بەشانى خويندىنى كەۋى  
كۆستان و بولبولى سەرچلى شادمانى بەبى و وچان رىكەى بى كۆتايى  
ئەۋ ھونەرەيان كرتوۋە كەخواست و ئاۋات و ئارەزوۋە كانيانە ۋەك  
( ارنىست فىشر ) دەلىت : ( ھەموو شتىك سنوورى خۆى ھەيە ،  
تەنھا ئاۋاتەكانى مرؤف نەبى كە ھەركىز برانەۋەى بۇنى يە ) [۲] . ۋە  
توانىۋىەتى ئەۋەى كە لەسەر شانىەتى بەرانبەر بى ۋە ھونەرە تا  
رادەيەكى باش و پوخت بىبات بى پىۋە و درىغى نە كىردوۋە شەۋو  
رۇژ پەپوۋەى ۋە نەۋزى لەسەر پىلۋى ئارامى تەرانندوۋە بەگىر

[۱] الادب والفن ف ا لىننېن . ج ( ۲ ) .

[۲] ارنىست فىشر - الاشتراكىة والفن .



نامویی و ناهه مواری دا چوووه هه موو کاتیک ناماده بووه له پتتاوی  
هونه ره که یدا گیان بهخت بکات ، نهوه یه نیشانهی هونه ره نندی  
راست و خاوین ، بهه بی نهوهی خیانهت له خویی و له هونه ره  
بکات .

### م . کهساس

نیستیانی ۱۹۷۹

بکات .  
[۱] چوووه مواری دا چوووه هه موو کاتیک ناماده بووه له پتتاوی  
هونه ره که یدا گیان بهخت بکات ، نهوه یه نیشانهی هونه ره نندی  
راست و خاوین ، بهه بی نهوهی خیانهت له خویی و له هونه ره  
بکات .

[۱] . نیشانهی هونه ره نندی  
[۲] . نیشانهی هونه ره نندی

دوو کچه  
هونه رمه ندى  
كورد

محمد  
ماملى  
و  
محمد  
دانش



## کورته‌ی ژبان و کاری هوننه‌ری هاملی . .

ئهم هوننه‌رمه‌نده اه یه کیک له کوچه‌کانی شاری (مه‌هاباد) له کوردستانی ئیران له سالی (۱۹۲۵) ی زایینی دا خونچه‌ی ته‌مه‌نی پشکوتووو چاوی بهم جیهانه‌دا هه‌آهناوهو بووه به‌ناشنای ژینی پرله چوست و چالاککی .

ناوی (مه‌مه‌د) هو باوکی ناوی (هه‌لی) یه و هه‌ر له‌مندالی یه‌وه چه‌زی له‌م هوننه‌ره کردووو به‌هه‌ری تیما به‌دی کراوه ، به‌لام یه‌کیک نه‌بووه هانی بدات و په‌ره به‌به‌هه‌ری نه‌براهوی بدات .

(مام هه‌لی) باوکی له‌سه‌رده‌می پژییمی پاشایه‌تی عیراق دا له شاری (سلیمانی) ئه‌بیته و به‌هوی نه‌خوشی زگماکی یه‌وه له بینینی دنیا‌ی روشن بیه‌ش ئه‌بیته و هه‌ردوو چاوی کوهر ئه‌بیته ، له‌گه‌ل چه‌ند هاویری یه‌کی خۆیدا سه‌ر به‌که‌مه‌لیکی سیاسی بوون دژی پژییمی پاشایه‌تی پاش ئه‌وه‌ی که‌وا به‌ته‌واوی چی‌یان پی‌ئه‌ق کرا بوو به‌ره‌و (ئیران) مل ئه‌نین و له شاری (مه‌هاباد) مام هه‌لی ئه‌گیرسیتته‌وه ، له‌وی سه‌ر له نووی ژبانی ده‌ست پی‌ده‌کاته‌وه و هاوسه‌ر بوو خۆی ئه‌دۆزیتته‌وه و چی‌گیر ئه‌بیته و هه‌ر چه‌ژنیک ئه‌بیته ژبان .

ئه‌به‌نه‌سه‌ر تاوه‌کو (مه‌مه‌د) ی کوری له‌په‌نه‌ره‌ی ژبانه‌وه سه‌ر



دەردىنى و بەجىپان شاد ئەبىت .  
( مەمەدى ماملې ) نازناوى ( ماملې ) ى لە باوكى يەوۋە بۇ  
ماوۋەتەوۋە واتە ( مام ەلى ) .

( مام ەلى ) باوكى زۆر خۇشەويست بوۋە لاي خەلكى و  
دانىشتوۋان ، چونكە ھەموو دەم بوۋەتە ھۆى گەرم كردنى چەندەھا  
كۆپى شەوان و كۆپى ئاگردانى زستان ، ووشەى ( مام ەلى ) ھەمىشە  
بوۋ بوۋە بىنەشتەخۇشەى ژىر ددانى خەلكى بۇدەنگە بەسۆز و زولالە كەى  
ئەبەر ئەوۋەى لەسەر زمان بەگراڭ ھاتوۋە بۇيان ، كورتىيان  
كردوۋەتەوۋەو كوردويانە بە ( ماملې ) لە ئەنجامى لىك دانى ھەردوۋ  
ووشەى ( مام ) و ( ەلى ) .

( مەمەدى ماملې ) زۆر ھىمن و لەسەرخۆيە ، لەقسە كردن دا  
تاوۋە كو بلىنى تىگە يىشتوۋەو سىنگى زۆر فراوانەو خاۋەنى لى بوردنىكى  
بى پايانەو بەپىنى بەرامبەر ، كەى خۆى دەگونجىتتە و بەبەلگەى زانستيانە  
راستى قسەكانى دەسەلمىتتە و مروفىنىكى زۆر پىش كەوتنخوازەو تابلىنى  
لە جىپانى رووداودا ئەژى .

كاتىك كەگۆرانى ئەھلىت زىساتر ھەز ئەكات كە ئامىنەخانى  
ھاوسەرى بەرامبەرى بىت و چاوبېرىتە چاۋانى و نەيتروكىتتى ، چونكە  
ئەبىتتە ھۆى ھەلپىنجانى ئلمپامى گۆرانىەكانى .

شىتىكى ئاشكرايە لەگەل لەرىنەوۋەى ژى يەكانى قورگى و پەيدا بوۋى

ئەو دەنگە زولالەو پۇر لەسۇزەدا ، بەرامبەرە كەي دەخاتە جىھاننىكى  
پۇرتاسەو يادگارەو ، شەپۇلەكانى دەنگى كاتى كەلپى جىيادە بىنەو و  
بەرەو ھەوارگەي جۇراو جۇرى خۇيان كۆچ دەكەن ، بە شىۋە يەكى  
وا كاريگەرە كەھەرچى ھەورى ناسۇرى و تەمى ئازار ھەيە  
ئەپرەو نىتەو .

مامۇستا ( مەمەدى ماملېن ) تىپى مۇسقىقاي تايەتە خۇي ھەيەو  
زۇرچارىش لەگەل خۇيدان و ھەمووشيان ھاوپى خۇشەو ىستى ماملېن  
لەبەر بەرژەو ەندى تەكە كەسى و خودى خۇيان دواي نەكە و تون ،  
بەلكو لەپىناوى ئەو بەھرەو ھونەرە بەرژەداو لەپىناوى بەدى ھىتانو  
بەرەپىدانى ئاوات و ئارەزوو پىش خىستى ھونەرى كوردى دا يە .

زۇربەي كانى بىن ئىشى خۇي بەھەلدا نەو ەي لاپەرەكانى كۇشارو  
رۇژنامەو كىتەپەو بەسەردە بات و لەگەل ئەو بەھرە يەشدا رۇشنىپىرىكى  
بە توانايشە .

لە شاعىرە كلاسسىكى يەكان ( گۇرانو ھەژارو ھىمن ) ى بەدلىن و  
پۇر بەدلى ھەز لە شىعەرە كانىيان دەكات بەلام مامۇستا گۇران لەسەر و  
ھەموو يانەو دادە نىت ، وە لە ئاوازە كوردى يەكانو شىۋەكانى ( ھەيرانو  
قەتارو ئەللاو ەسى ) زۇركارى تىدە كەنو لە ناخەو دەپەژىنن ، وە  
ھەموو گۇرانى و بەرھەمەكانى خۇي بە پارچە يەك لە جگەرى ئەزانىت  
و ەيچ كاتىكىش دەست بەردارىان ناىت .

له گۇرانى بيشە كوردەكاندا مامۇستان ( تايىەر تۇفيق - فۇاد  
 ئەحمەد - ئەلى مەردان - زەسول گەردى - عارف جەزراوى -  
 جەسەن جەزراوى - خەلىلى صدیقی - جەسەن زىرەك ) ى خۇش  
 دەۋىن ۋە ھەمىشە جەز لە دەنگيان دەكات ، بىلەم ( كابوكى ) ى  
 جەسەن جەزراوى زۇركارى تى دەكات ۋە ھەمىشە تامەزۇيە بۇيىستى  
 ۋەك خۇي دەلى : [ بەراستى كابوكى جەسەن جەزراوى زۇر  
 نايابە ۋە ھونەرى بەرزى كوردى تىابەدى دەكرىت ] (۱) .  
 ۋە بەكەم ئاھەنگى كە پىنى چوۋتە جىپانى ھونەرى گۇرانى  
 ۋوتنەۋە ، ئاھەنگى ۋەيان گۇرانى ( ھەر دەرواۋ بەچىم دىلى ) بوۋە  
 لە بارەى شاعىران ۋە بوئىزانەۋە راى خۇي دەرتە برىت ۋە ئەيخاتە پرو  
 ۋە ئەلىت : [ بەلاى مەنەۋە شاعىر دەپى ئاۋىنەى دەروۋنى كۆمەل بى ۋە  
 شىجرى بلى كە ھەموو كۆمەل لى تى بگات ] (۲) . ۋە دلدارى  
 ۋخۇشەۋىستى بەشتىكى سەرەكى ۋە بناغەبى مروف دادەنىت ۋە لى جىيا  
 ناكاتەۋە . لە زۇربەى گۇرانىەكانى دا دىمەنى بەھارو خىل ۋە ھوار  
 خۇي ئەنوئىنى ۋەك خۇي دەلىت : [ لای ئىمە ھىچ ۋىنە بەك ۋەيان  
 ھىچ دىمەنىك جوانترو رازاۋەتر نىە لەۋەى كەلە بەھاردا خىلان  
 دەچن بۇ كوئىستان ۋە ناۋ ئەۋ ھەموو ھەللاۋە سىن سەۋ بەپىۋونە

[۱] لە دانىشتىنىك دا كە سالى ۱۹۷۴ لەكەلى كراۋە .  
 [۲] لە دانىشتىنىك دا كە سالى ۱۹۷۴ لەكەلى كراۋە .



جواناندا كە بە راستى جوانى ، لە گۆرانىە كانى مندا ھەرگىز بى ھو  
جوانى ھوان نى يە كە بە چاۋ دە بىنرى [ (۱) . ۋە سىروشت بە سەر چاۋەى  
جوانى دادە نىت و دەنگى لە گەل دەنگى ( كىتس ) ى شاعىردا يە كە  
دە لىت [ جوانى راستى يە ، راستىش جوانى ] (۲) ۋە ھەر لە جوانى  
سىروشتە ۋە يە ئىلھامى گۆرانىە كانى ھەل دە ھىنچىت .

( ھەمەدى ماملنى ) سى ئنى ھىناۋە بە لىم لە بەر چەند ھۆيە كى  
ناپەنى دوانە كەى پىشۋوى لە لا نە ماۋە تە ۋە ۋە ئىستا نە ۋەى كە تا كە  
ھارەشى خەم و خۆشى و ناخۆشى يە تى ناۋى ( ئامىنە خان ) ھو لەم  
ژەى دوو كورپو دوو كىچى ھە يە ۋە بچوۋ كترىن كورپى ناۋى ( چالاك )  
ۋە ك نۆى دە لىت : [ كورپە بچكۆلە كەم ناۋى چالاكە ، بە خۆشى  
مامۇستا رە فىق چالاكە ۋە ناۋم ناۋە ] (۳) . ماملنى لە يە كەم ھاۋسەرى  
كورپو كىچىكى كە ۋە رەى ھە يە ، كە كورپە كەى ئىستا پىسار ئزە رە ۋە  
كىچە كەشى خىزانى مامۇستايە كە لە شارى ( مە ھاباد ) ، ۋە زىاتر  
لە ( ۶۰۰ ) شەش سەد گۆرانى ۋە تۋە بە لىم زور بە يان نە بىسراۋن .  
سەرە راي نەم ھە مو ھە ۋە ل و تە قە ل لا ۋ سوتان لە پىناۋى ھونەر ۋە  
بەرە كە يدا دە لىت كەر گۆرانى ۋە تىن بۇ من ھىچ سودىكى نە بوۋبى

[۱] لە دانىشتىنىكدا كە سالى ۱۹۷۴ لە گە لى كراۋە .

[۲] چەند مە سە لە يە كى شىجەرى ( شىرزاد عبد الرحمن ) لا پەرە (۳۶)

[۳] لە دانىشتىنىكدا كە سالى ۱۹۷۴ لە گە لى كراۋە .

تہوا بووہ تہ ساپژ کھری برینی تاوارہ یم و کھفو کوئی خہمہ کانمی  
داہر کاندو تہوہ ، وھک (رہ شاد تہو شاور) دہ لیت : ( تہ گہر نووسین  
بؤ من ہیچی نہ کردی بووہ تہ تاوام و خہمہ کانمی تاوارہ یم و تہ  
تاوارہ بی بہ می بہ ہموو دنیا گہ یاندوہ ) [۱] .

[۱] مقابله مع (رشاد أبو شاور) مجلة (الاقلام) عدد [۷]



همدی ماملی و ماموستا هاتا قهزاز له سالی ۱۹۷۴ له مه هاباد کیراوه



ماملان سەرەتاي دەست پىن كىردىن و چاۋ ھەلپىتان بەۋ ھونەرەدا  
 بەپەرەى نەپساۋى و تواناي ھونەرى خۇيەۋە لە دەركاي چىپاننى  
 دلدارى خۇشەۋىستى داۋە و ۋىستۋىيەتى خواست و نارەزوۋەكانى لە  
 رايگەۋە دەربېرىت و بېتتە تازە ھۆيەك بۇچونەناۋ ئەم چىپانە فراۋانەۋە  
 لەۋەتا لىرەدا لەكەل خۇشەۋىستە كەى نىۋانىيان تىك چۈۋە ( بەكر  
 مەركەۋە ) [۱] لە نىۋانىياندا چەكەرەى كىردەۋە ۋەۋەتە ھۆى تىك  
 داپا ، سەلام ماملان ھەرۋەكو بولبول چۇن تامەزۇيە بۇ قەسلى  
 بەھار كە چوانترىن ۋەرزى سالا ، تاكو پىرپىر قورگى دەنگ  
 ھەلپىن و پىشۋىننى و بگات بەمەرام مەبەستى خۇى ئەمىش ھەرۋەھا  
 ۋەكو دەلپت :

ۋەك بولبولان قەسلى بەھار  
 شەۋۋ رۇژو لەيل و نەھار  
 دەنالىنىم بۇ ۋەسلى يار  
 ھەر دەرواۋ بەجىم دىلىلى

ماملان لەسەر ئەۋ شىۋەيە بەردەۋام دەبېتت و خۇشەۋىستە كەى لەلا  
 شىكى سەرەكى و پىال پىۋەنەرىك ۋەۋە بۇ ۋوتنى گۇرانى و خۇدان  
 لەقەرەى ئەۋ ھونەرەۋ بەرزبۋونەۋەى ئاستى ھونەرى لەۋ بوارەدا .  
 ئەپىن لىرەدا تەنانەت تۇزى رىگەى يارەكەى دادەنېت و بەشىرى

[۱] نىشانەى پىاۋ خراپى و لىك جىيا كىردنەۋەى دوو دلە .

ساغى گۆى مەمكى دايكى ، چۆن ساوايەك بەبى مەمكى دايكى ناڭى و  
جەز ئەكات بەشىرى ئەو مەمكە كۆش بىكرىت ، ئەوئىش زۆر  
بەجەسرەتەو بوو بۇ ئەوئى كەبە يارەكەى بىكات و لەپىئاويا گىيان  
بەخت بىكات ، سەرەراى ئەم ھەموو ئاوات و خۇشەويستى بە پاك و  
بىوئىنەيە بەرامبەر بەو بەلام ئەم بەھىچ جۆرىك لاي لىن ئاكانەوئەو  
بەبى وەلام و چاوەروانى جىنى دەھىللىت و ئەيىللىتەوئە ، تەنازەت جىوانى  
روخسارى يارەكەى دانائو بەتاقە ھۆى مانەوئەى ژيانى و ھىزى ئەژنۆو  
دلى بەتى و ھەمىشە لەدوور يا شىن و واوئەيلايەتى .

خاكى كوچەى يارەكەم وەك شىرى ساغى ژىنمە  
جىوانى روخسارو نىكارى ھىزى ئەژنۆ و تىنمە  
بۆچى بەم دەردەم ئەبەى تۆ خۆت ئەزانى حالەكەم  
بۇ قىزى ژاكوو لوولت دلىمە ھەر شىنمە

دواى ئەوئەى كە ناؤومىد دەبى لەدەيدارى يارەكەى ، شەوان .  
لەبەر مۆمى ەشقى خۇيا چەندەھا يادگار دروست دەكات وئەيانەئىتەوئە  
بەرچاوى خۆى بىئەنيازى ئەوئەى كەمىك سەبوورى گىيان و دلو  
دەروونى خۆى بدانەوئەو ھىمىن بىتەوئە ، بەلام ئەم وەك پەروانە بە  
دەورى شەمى شەيدايى و خۇشەويستى ئەودا ئەسوراىەوئەو زىاتر بە  
گىرى ەشقى ئەسووتاو زىاترىش ناؤومىد ئەبوو .

ھەتتا بىمىنىم بىۋ تۆ دەيمىم  
زەكەنى مالتان كيان و كيان و كيان وەى لەتۇدەسىنىم  
لەدەردى عىشقو لەتاۋى دوورى  
ھەرچەندى دىكەم كيان و كيان و كيان وەى نابىم سەبوورى

سەرەراي ئەو غەشقە پىرۋزەو سووتان لەپىناۋىيا ، يارەكەى  
بارگەو كۆچپاۋ كۆنەكاتەوۋە بەرەودوا ھەوارگەى خۆى كۆچ ئەكات و  
بۇ دوچار مال ئاۋايى لى دەكات و ھەرچى مەينەتى و ناسورى ھەيە  
بۇ ماملان بەچى ئەمىنى و ئەبىتە ئىشك و گرى خەمەكانى وەك ئەلئىت:

زەمانە گولئىكى دامى لى ستاندىم  
بۇنىم پېۋەنە كرد لى ھەلپساندىم  
رېشەي جەرگە دىلم بوو ئەو گولەي من  
فەلەك زۆر بىۋەفا بوو لى ستاندىم

( شېركۆ بى كەس ) دەلئىت [ ھونەر مەندى راستەقىنە ئەو ھەيە  
كەلە ئەمرۆي تىايا ئەژي رازى نەبى و خەو بەسبەينىۋە بىمىنى و ئەو  
بىيات بىي كە برواي پىيەتى ، نەك ئەو جىپانەي كە تىايا  
ئەژي ] ، ماملېش ھەمىشە ھىواۋ ئاۋاتەكانى لە ناخىا سەوزى و  
چەكەرەيان كىردوۋەو خەويان بەدوا رۇژىكى نىزىك و رووناكەوۋە  
ئىنىۋە ، تاكو ئەو كاتەي سەرئەنئىتەۋە بەو ئاۋاتانەۋە ، ھىواي بەو



دوا پۇژە ھەبۈە ھەبە كەخۇي وپستۈپەنى ئەپەۋىت ، ئەۋەتا لىرەدا  
ئاۋات بەۋ شۋانە دەخۋازى كە لەبەر ئرىقەنى مانگەشەۋ لەسەر  
بەردو تاۋىر دانىشتۈۋەۋ پەنجەنى لەسەر شەشالە كەي داناۋەۋ ئاۋازى  
جۇراۋ جۇر لى دەدات و خەمەكانى پى دەنپتە پچال

ھەزار خۇزكەم بە خۇت شۋانە

كە بەۋ مانگە شەۋە جۋانەسە

دانىشتۈۋى لى رۇدو ھەلدەر

قەمگان دەپزىۋى لى سەسە پەۋىر

دەگەل تىسە بىھەت ھاۋدەمى

شادى ، بە كەيفى ، بىنخەمى

لىرەدا گەگەينە ئەۋەى كەۋا ماملنى كەلەبى لە بەختى خۇي دەگات  
و ناسۇر ھەلدەر پۇژىت ، بەۋەى كەۋا خەۋنەكانى نەھاتە دى و خۇشى  
ژيانى نەچەشتۈۋەۋ تەنانەت پۇ تەنبا جارىكەش پەپولەى شادى و  
كامەرانى بەسەرچلى درەختى ژيانى بەۋە ئارامى نەگرتۈۋەۋ ھىلانەى  
لەسەر نەگرتۈۋەۋ ، ۋەك دەلپت :

ژيانم پۇر لى رەنجە و نامرادى

بە ھەلكەۋ تىش نەھاتم تۈۋشى شادى

دلم ھىند تەنگە ھەر جى تۇدەبى و بەس

ئەتۈش مەحكومى چەپسى ئىنفرادى

× × ×

( ھەۋرى لە كوۆل )

ووتنى : ماملنى  
ھۆنراۋە : فۇلكلۇر

بىيىككە بە خاتىر جوانى گىيان جەزرەتى موسا  
گەر موسلمانى جوانى گىيان تەفرە دان بەسە  
ھەۋرى لە كوۆل ، بازىنە لە قۇل  
سىنىڭ نەرم و نۇل  
ۋەختە لە سوۋىت بىرم  
ئەى بەرى بەيانان پىم خوشە  
لە باۋەشت بىگرم

( ) ( ) ( )

كۆرپەى دلە كەم جوانى گىيان گرىپەو زاردەكا  
بۇ خۆت دەيزانى جوانى گىيان بۇ ھاوار دەكا  
ھەۋرى لە كوۆل ، بازىنە لە قۇل  
سىنىڭ نەرم و نۇل  
ۋەختە لە سوۋىت بىرم  
ئەى بەرى بەيانان پىم خوشە  
لە باۋەشت بىگرم

( ) ( ) ( )

ئاخ ھەناسەى ساردىم ئەى ھاوار دە مالم كەپى  
ئەو شادى يەت بى مەيل يارەبى لىت وەشىن كەپى  
ھەورى ئە كۆل ، بازى ئە قۇل  
سىنگ نەرم و نۆل  
وختە ئە سویت بمرم  
ئەى بەرى بەيانان پىم خوشە  
ئە باوشت بگرم



### « ئازىزە كەم »

ووتى : ماملنى  
ھۇنراوہ : فۇلكلۇر

بەد كارى بەدخوو ئازىزە كەم خوین مژو خوین خۆر  
بۇ رەزای خودای ھەردوو دىدەم بەسىە زۇلم و زۆر  
بۇ مەن ئە جوملەى ئازىزە كەم بەدى خودا نىم  
سەعاتىك ئە دەس ھەردوو دىدەم مەجھەت رەھانىم  
غەمبارت كردوم ئازىزە كەم زۆر بى ئەندازە  
بە قات پى ناكەم ھەردوو دىدەم كىژ بى مەجازە



« موونا پسيئىم » [۱]

ووتنى : ماملئ

ھۆنرلوه : ھيىمن

ئەمىن دەسگوت لە دىياتا بھيئىم  
لە بەر كەس ئەستەمە سەر دانوئىم  
كەچى ئېستا لە داوى بسكى تۇدا  
كرفتارم كۆلم موونا پسيئىم  
جوانئى گيان بۇ وات لئى كردم  
بە قسەى خەلكيت لەكەل كردم  
ياخودا بەدكار بئى بە پردم  
چ قسەى چاكت بو نە كردم

« ( ) ( ) ( ) »

ژيانم پر لە رەنجه و نامرادى  
بە ھەلكەوتيش نەھاتم توشى شادى  
دلم ھيئد تەنگە ھەر جئى تۇ دەبئى و بەس  
ئەتۇش مەحكومى جەپسى ئىنھىرادى  
جوانئى گيان بۇ وات لئى كردم  
بە قسەى خەلكيت لەكەل كردم

[۱] تارىك و روون - ھيىمن - ۱۹۷۴ لاپەرە ( ۱۲۹ ) .

يا خودا به دكار بى به پردم  
چ قسهى چاكت بۇ كردم

× ×

قەرار بوو بى له گهل خوت شادى بىنى  
نه هاتى گهرچى پيت دا بووم به لىنى  
له ناو كوردا نه بوو په يمان شكاندن  
له كوئى فير بووى گولم په يمان شكىنى  
جوانى گيان بۇ وات لى كردم  
به قسهى خه لكيت له گهل كردم  
يا خودا به دكار بى به پردم  
چ قسهى چاكت بۇ نه كردم

× ×

نه گهر چى روى ، قهت ناچى له يادم  
ده كه م يادت ، به يادى تووه شادم  
كه بارگهت بۇ هه وار تيك نا عه زيزم  
شكا نه ستوونده كى تاو لى مرادم  
جوانى گيان بۇ وات لى كردم  
به قسهى خه لكيت له گهل كردم

يا خودا به دكار بى به پردم  
چ قسهى چاكت بۇ نه كردم

تاخ ھەناسەى ساردىم ئەى ھاوار دە مالم گەپى  
ئەو شادى يەت بى مەيل يارەبى لىت وەشىن گەپى  
ھەورى لە كۆل ، بازىنە لە قۆل  
سىنگ نەرم و نۆل  
وختە لە سۆيت بمرم  
ئەى بەرى بەيانان پىم خۆشە  
لە باوشت بىكرم



### « نازىزە كەم »

ووتنى : ماملنى

ھۆنراوہ : فۆلكلۇر

بەد كارى بەدخوو نازىزە كەم خوين مژو خوين خۇر  
بۇ رەزاي خوداي ھەردوو دىدەم بەسىە زۆلم و زۇر  
بۇ مىن لە جوملەى نازىزە كەم ەبىدى خودا نىم  
سەعاتىك لە دەس ھەردوو دىدەم مەخنەت رەھانىم  
غەمبارت كردوم نازىزە كەم زۇر بى ئەندازە  
بە قات پىناكەم ھەردوو دىدەم كىژ بى مەجازە



« موونا پىسىنىم » [۱]

ووتنى : ماملنى

ھۆنراوہ : ھىمن

ئەمەن دەھكوت لە دنياتا بىمىنىم  
لە بەر كەس ئەستەمە سەر دانوئىنىم  
كەچى ئىستا لە داوى بىسكى تۇدا  
كرفتارم كولم موونا پىسىنىم  
جوانى كيان بۇ وات لىنى كردم  
بە قسەى خەلكىت لەكەل كردم  
ياخودا بەدكار بى بە پردم  
چ قسەى چاكت بو نە كردم  
«» «» «»

ئىيانم پر لە رەنجه و نامرادى  
بە ھەلكەوتىش نەھاتم توشى شادى  
دلم ھىند تەنگە ھەر جىنى تۇ دەبى و بەس  
نەتۇش مەحكومى جەپسى ئىنقىرادى  
جوانى كيان بۇ وات لىنى كردم  
بەقسەى خەلكىت لەكەل كردم

---

[۱] تارىك و روون - ھىمن - ۱۹۷۴ لاپەرہ ( ۱۲۹ ) .

يا خودا به دكار بى به پردم

چ قسه ي چاكت بۇ كردم

× ×

قهرار بوو بى له گهل خوت شادى بىنى

نه هاتى گهرچى پيت دا بووم به لىنى

له ناو كوردا نه بوو په يمان شكاندن

له كوئى فير بووى گولم په يمان شكىنى

جوانى گيان بۇ وات لى كردم

به قسه ي خه لكيت له گهل كردم

يا خودا به دكار بى به پردم

چ قسه ي چاكت بۇ نه كردم

× ×

نه گهر چى روى ، قهت ناچى له يادم

ده كه م يادت ، به يادى تووه شادم

كه بارگهت بۇ هوار تيك نا عه زيزم

شكا نه ستوونده كى تاولى مرادم

جوانى گيان بۇ وات لى كردم

به قسه ي خه لكيت له گهل كردم

يا خودا به دكار بى به پردم

چ قسه ي چاكت بۇ نه كردم

## گیان و گیان و گیان

ووتنی : ماملی

هۆنراوه : فۆلکلور

ههتا بیهینم بۆ تۆ دههینم  
زهکاتی مالتان گیان و گیان و گیان وهی له تۆ دههینم  
له دهردی عیشق و لهتاوی دووری  
ههر چهندی دهیکهم گیان و گیان و گیان وهی نابم سهبووری  
تهنیا ماومهوه نهخۆشو رهنگ زهره  
لهقهوم و لهخونش گیان و گیان و گیان کهوتومهوه دهره  
ئازیز بیستومه زۆر پهڕیشانی  
بهشهوو بهرۆژ گیان و گیان و گیان وهی چاو بهگریانی

## غەزەل [۱]

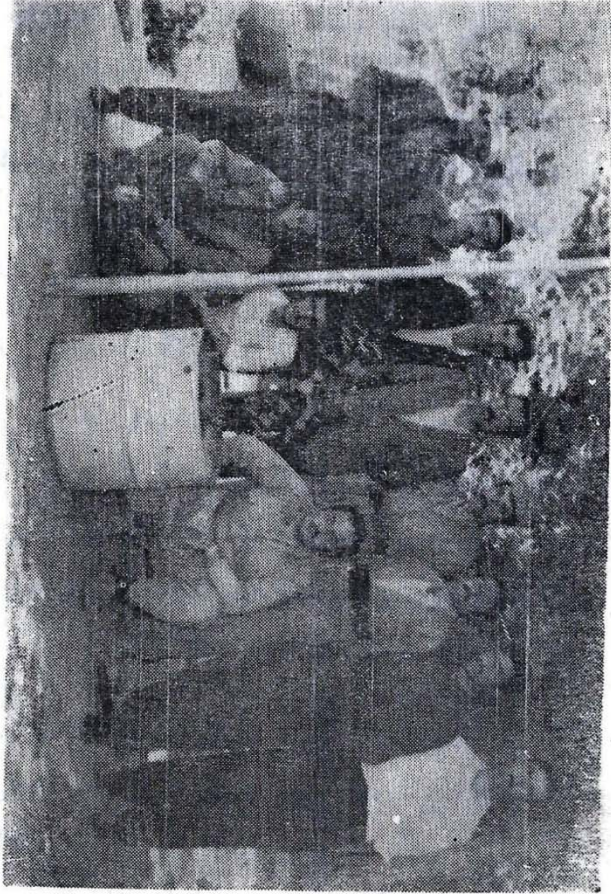
ووتنى : مامللى . . . . . ھۆنراوہ : كامپل

من دەلیم : شاری دلم باغ و گولستانه دەچم  
عەقل دەلی : ( نا ، قەسەبە شورشى مەستانه ، نەچی )  
من دەلیم : نوختەیی ئەو رەوزەنى ئیمانە دەچم  
ئەو دەلی : ( نارەشە ، جىراوگەیی شەیتانە ، نەچی )  
من دەلیم : مەسكەن و ئارامگەیی جانانە دەچم  
ئەو دەلی : ( سەربەسەرى تىك چوۋە ، ویرانە ، نەچی )  
من دەلیم : جىگەیی ھەر شىت و جووانانە دەچم  
ئەو دەلی : ( نا ، زەدەیی پەنجەیی پەربانە ، نەچی )  
من دەلیم : مەرکەزى ئەسوارى ھەرىفانە دەچم  
ئەو دەلی : ( جى ئەمەى چاۋى ھەسوودانە ، نەچی )  
من دەلیم : وەختى خەتەر مەئەنە و قەلئخانە دەچم  
ئەو دەلی : ( کون کونە ، جىگەى سەرى پەربانە ، نەچی )  
لەم ھەموو چوون و نە وونە سەرى سوورما ( كامپل )  
من دەلیم : جوانە بچم ، ئەو دەلی ( وا جوانە ، نەچی )

[۱] گۆقارى رۇژى كوردستان - ژمارە (۳۳) تشرینی دووهمی

( ۱۹۷۵ ) ، لاپەرە ( ۵۱ ) .





عسکری مسلمانان و خدیو مسلمانان کی اہ سالی ۱۹۷۴ لہ مہمازاد  
گنڈاواہ

## سەۋزە

ووتنى : ماملې . . . . . ھۇنراوھ : فۇلجىكلۇر

خەتاي من نىھ سەۋزە گىيان تۇ چاوت دېشى  
دايىكى خۇت نىھ سەۋزە گىيان نازت بىكىشى  
سەۋزە مەرۇ سەۋزە گىيان سەۋزەلەھى مالم  
نەخۇش نەكەۋى سەۋزە گىيان نەشكىنى بالم  
رەبى كافر بە حالىم

چاوت ئەستېرە سەۋزە گىيان روو لە كۇ دەكا  
ئەو دلەم وەسەۋەسەھى سەۋزە گىيان بالاي تۇ دەكا  
سەۋزە مەرۇ سەۋزە گىيان سەۋزەلەھى بابى  
خۇمن زۇو زانىم سەۋزە گىيان تۇ بۇ من نابى  
ئاخر ئاي بى بەلا بى

خودا دەيزانى سەۋزە گىيان بۇ نۇ نەخۇشم  
خەلك بى . . . سەۋزە گىيان من غەم دەفرۇشم  
سەۋزە مەرۇ سەۋزە گىيان سەۋزەلەھى مندال  
ئىو پەرى كاغەز سەۋزە گىيان تازەت رشتوو خال  
ئاخر زوو بېرەۋە مال

## زەمانە

ووتنى : ماملان

زەمانە گۈلنىكى دامى لىي ستاندىم  
بۇنىم پىۋە نە كىرد لىي ھەلپساندىم  
پىشەي جەرگۈ دالم بۇ ھەو گۈلەي من  
فەلەك زۆر بى ۋەفا بوو لىي ستاندىم  
ئاي گۈلە كەم ، وى گۈلە كەم ، بۇن خۇشە كەم  
پاشى بالاكەي تۇ دل بەكى خۇش كەم  
شايى و شىنم تىكەل بوو ئەي گۈلى من  
بەھارە پەپپەرە ژاكا گۈلى من  
سەبەب كارت زەليل و قور بەسەر بى  
شەوو رۇژ خواردنى خوئىنى چگەر بى  
غەرىب مابووم لە تارانى بۇ وات كرد  
ئەسىر مابووم لە زىندانى بۇ وات كرد  
لەبەر خاترى خۇشەويستت بۇ وات كرد  
لەبەر ئاقە براكەي خۇت بۇ وات كرد  
ئاي بۇوات كرد ، وای بۇوات كرد ، ئاخ بۇوات كرد  
بەدەستى خۇت مال ئەمن و خۇت خەراپ كرد

ئاي گولەكەم ، واي گولەكەم ، بۇن خۇشەكەم  
پاشى بالاكەي تۇ دىل بەكئى خۇش كەم  
مەكەن مەنعى دوو چاوي پر لە ئاوم  
بەدەستى قەوم و خوئش من دىل شكوم  
لە دنيادا بە مەرگت تاكو ماموم  
خوئناو دىئ لە دىل و جەرگ و ھەناوم  
ئاي غەرييم ، واي غەرييم ، ئاي غەرييم  
سووتا جەرگم لە دەستىم چوو جەرييم  
زريغا جەسرەتا ئەز زيندەگانى  
نەچىدى گولزو گولزاري جەوانى  
بەسەد جەسرەت بەزيرى خاكرەستى  
نەدىدى تەخت و بەختى كامەرانى  
ئاي نەدىدەم ، واي نەدىدەم ، يارى جانم  
خودا ھانيز ديارى مېرەبانم



## پیری مہیخانہ [۱]

ووتنی : ماملی . . . . . ہونراوہ : وہ فایہ

تہری تہی بہ زولفو روخسار صہ نہ می چین ماہتاہم  
دہمہ کہو خہ نہ کہو نیگاہت نمہ ک و مہزہی شہراہم  
من لہ بہر نیگاہت ہمرم ، تۆ سہرو غہ مزہ کہی جہ لاہم  
ہلی پیہم : گولہ کہی بہ ہاری : لہ تۆ تابہ کہی جوداہم  
وہرہ وہ ، بہ شہرطی ، رۆژی صہد جارت فیداہم  
لہ ویرانہی دلئی شیواوم شیوہنو واوہ یلاو رۆرۆ  
ٹاوریک بہر بۆتہ ہہ ناوم دیتہ دہر لہ ہہناسہم بۆ سو  
ہوومہ تہفسانہی وولانتان : شار بہشار ، مال بہمال ، کۆبہ کۆ  
خالئی چاوت گۆشہی تہبرۆ ، دوو دینیان کردم لہسہرتۆ  
یا ہمکہ پیری مہیخانہ ، یا مووریدی خانہقاہم  
عاشق وادہہی بہہموو دہم : چاو پر ئاو ، دل براو ، مہحزون  
پئی ہہوای ہشکئی ، پئی نہمینی غہیری ہۆ لہدہروونو بیروون  
خاکی رینی دواہہری وہ بزانی سورمہیہ بۆ چاوی پرخوون  
سہگہ کہی ریبازی لہیلی وہرہ سہر دووچاوی مہجنوون  
دونہام تہو رۆژہ لی روونہ خاکی بہرپئی تاشناہم

[۱] دیوانی وہ فایہ - میرزا عہ بدورہ حیمی ساہلاخی - ۱۹۷۸ -

## بلوئىرى شىوان [۱]

ووتنى : ماملئ

ھۆنراۋە : ھىمىن.

نيۋە شەۋە دىنيا خامۇش  
دېتە گوئىم ئاھەنگىيىكى خوش  
ئاھەنگىيىكى گىيان پەرورە  
شادى ھىنە ، خەفەت بەرە  
ئاھەنگىيىكى دل نەۋازە  
تارە ؟ يۇلۇنە ؟ يا سازە ؟  
نا . . . نا . . . ئاھەنگىى بلوئىرە  
جا ۋەرە گوئى بۇ رادىرە  
ھەزار خۇزگەم بەخۇت شوانە  
كە بەۋ مانگە شەۋە جۋانە  
دانىشتۋوى لەرژدو ھەلدېر  
پەنجە دەبىزئوى لە بلوئىر

---

[۱] تارىك و پروون - ھىمىن - ۱۹۷۴ - لاپەرە - ۸۹ ، ۹۰

ده کهل ته بیهعت هاوده می  
شادی ، به که یفی ، بی خه می  
ئاغاش به نو کهر ناگری  
وهك من له داخا نامری  
وهره شوانه هه موو شهوی  
نیوه شهوی ، کاتی خهوی  
لهو کیوو نواله زه نویره  
تی توورینه لهو بلویره  
لهسهر ترۆپکی لهو کیوه  
په نجه له بلویر بیزووه  
با کیوه که دهنگ داتهوه  
شاعیریش خهو بییاتهوه

## گوئله كهم [۱]

ووتنى : ماملئ . . . . . ھۆنراوہ : وہ فایى

گوئله كهم ده لئىن : ئەوا دى ھەموو وەختى چاوە چاوم  
ئەى خودا تۆ بلىى وەھا بى بىتەوہ پروونايى چاوم ! ؟  
سەبەبى زولفى شىواوہ حوسنى پروو مەدەدى پى داوہ  
من كەوا پۆژم بۆتە شەو كەبە پۆژى رەش دامام  
تا بزائى تۆ گوئزارى پۆستەمى سەرى جۆيمارى  
بەخەندە ھاتى بەخىر بىى قەدەمت سەر دوو چاوم  
خويى من بەگەردەنى زولفت بە ئىشارەى چاوەكانت  
من ئەگەر شكاوہ پشتم ، من ئەگەر جگەر براوم  
بەسەرى خەدەنگى نازت جگەرى برىم چاوى بازت  
بە ئومىدى نازىكى وىم ئەگىنا ئەمن نەماوم  
ئەى شەمال ، ئەى شىفای نەساغان وەرە تۆبى و خالى پرووى يار  
بەگول و وەنەوشەى باغان بگەئىنە دوعاو سلاوم

[۱] ديوانى وہ فایى - ميرزا عەبدورەحىمى سابلاخى - ۱۹۷۸ -

لاپەرە - ۷۰ ، ۷۱



## سوپاس

- \* پر به دل سوپاسی ئەم برادەرانی ئە کەم کە به پێی توانا یارمەتیمان دام بۆ چاپ کردنی ئەم نامتێلکەیه [ رەشاد حسین حسین مەجید ، نەوزاد قادر سەعید ، مامۆستا عطا قەزاز ، خوشکی دڵسۆزم (سەرگۆل خان) ] هیوادارم وینەیان زۆربیت
- \* ریزو سوپاسم بۆ هونەرماندێ لاو ( عومەر چاوشین ) کە وینەیی بەرگە کەیی بۆ کیشام .
- \* سوپاسیکی بێ پایانی کرێکارانی چاپخانەیی کامەرانی ئە کەم کە بەزووویی بەرھەمە کەیان بۆ پراپەراندیم .

---

تکایە ئەم ھەلانە راست بکەرەو

- \* دێری سێ یەم لاپەرە ( ٤ ) نووسراوە ( بەوانەیی کە ئە بنە ژیاانی شیرین ) راستیە کەیی ( بەوانەیی کە ئە بنە نموونەیی ژیاانی شیرین ) .
- \* دێری چوارەم لاپەرە ( ٤ ) نووسراوە [ بەو کەلەیی کە رۆژی لیووە ھەلدیت ] ، راستیە کەیی [ بەو کەلەیی کە رۆژی لیووە ھەلدیت ]



## نووسەر له چه‌ند دێرێك دا

- له گه‌ره‌گی ( به‌ر کێو ) له ( پینجۆین ) ساڵی ( ١٩٥٧ ) ی زاینی هاتوومه‌ته دنیاوه .
- \* ئیستا مامۆستام له ( ده‌ربه‌ندیخان ) له پارێزگای سلێمانی .

له‌سه‌ر ئه‌رکی ( شیخ نه‌وه‌ر ) خاوه‌نی کتێبخانه‌ی ( شانۆ )  
له چاپ دراوه

٩٧٩/٧/١٠ - ٢٠٠٠/١٣٨

رقم الابداع في المكتبة الوطنية ببغداد ( ٩٤٨ ) ١٩٧٩

نرخى ( ٢٥٠ ) فلسه